

**МБДОУ – детский сад компенсирующего вида № 319**

# Технологическая карта по сказам П.П. Бажова

**БОЙКО Светлана Дмитриевна-учитель-дефектолог**

2024г.

## Технологическая карта построения макета по сказам П.Бажова «Серебряное копытце».

**ФИО участника:** Бойко С.Д. – учитель-дефектолог

**Образовательные области:** познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие

**Возрастная группа:** дети подготовительной к школе группы с задержкой психического развития

**Цель занятия:** Создание условий для развития конструктивной деятельности и основ технического творчества с использованием различных видов конструктора ( **Лего-конструктора, ТИКО – конструктора**). Углубление знаний о культуре и традициях уральского народа и формирование интереса к художественной литературе родного края посредством ознакомления с произведением П. П. **Бажова «Серебряное копытце»**.

**Задачи занятия:**

**Образовательные:**

1. Знакомить детей с произведениями П. П. **Бажова**. Обогащать словарный запас по теме.
2. Формировать представления о себе, близких, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. О традициях семьи, Родины.
3. Формировать конструктивные способности: умение строить из **ЛЕГО, ТИКО-конструктора** по схемам и по замыслу, в рамках заданной темы. Создать модель избушки, хвойный зимний лес, деда Кокованю, Даренку, кошку Муренку и **серебряное копытце**.

**Развивающие:**

1. Развивать умение читать схему постройки, выделяя в ней наиболее важные смысловые части.  
Развивать ЛЕГО,ТИКО - творческие способности детей : любознательность, пытливость, изобретательность, воображение.
2. Развивать **творческий** потенциал личности ребёнка через совершенствование его конструктивных способностей.

3. Развивать мелкую моторику пальцев рук.

**Воспитательные:**

1. Побуждать детей к разъяснению и обсуждению поступков литературных персонажей.

2. Воспитывать у детей навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в процессе совместной деятельности. Воспитывать умение участвовать в выполнении коллективных художественно-изобразительных умений.

3. Воспитывать любовь к родному краю.

**Дополнительные задачи:** использовать в деятельности различные виды конструктора для реализации цели.

**Словарная работа:** пополнять словарный запас старинными словами: пожитки, балаган, душной, пособник, похлебка, угрузнуть в снегу, взъесться, несподручно, лукаво, солонина, ворочайся, дивуются, знатный, махонькая.

**Планируемый результат занятия:** 1. У дошкольников развиваются такие черты характера, которые закладывают в основу нравственного и патриотического воспитания: трудолюбие, милосердие, гуманность и т. д. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребёнок, чему он удивляется, что вызывает отклик в его душе. Во время **ТИКО** и **ЛЕГО проекта** у детей обогатится словарный запас, появится интерес к конструктивной деятельности. Дети самостоятельно придумывают и делают игровой макет из **ЛЕГО, Тико- конструктора**, персонажей и прочих атрибутов своими руками. Дети приобретают бесценный опыт работы в парах и подгруппах, в умении договариваться и испытывать чувство радости от совместного труда, общения, игры.

2. У детей появится интерес к самостоятельному изготовлению построек из различных видов конструктора, умение применять полученные знания при проектировании в сборе конструкций, познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива.

3. Сформируются конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные способности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.

4. Совершенствуются коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей. Сформируются предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задание в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое до конца, планировать будущую работу.

**Подготовительная работа:** виртуальная экскурсия по Уралу, чтение сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце», рассматривание иллюстраций к сказу, просмотр мультипликационного фильма «Серебряное копытце», рассматривание различных камней.

**Материалы и оборудование:** картинки героев, лего – конструктор (различной величины), тико – конструктор, колеса от лего- конструктора, пушистые палочки, цветная бумага.

№	Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приемы	Предполагаемая Деятельность детей	Планируемые результаты
1.	Организационно-мотивационный этап	Организация направленного внимания и формирование интереса у детей к теме занятия	Педагог: Ребята, у меня для Вас есть интересные картины. Что изображено на картинах? <b>(Приложение 1)</b> Давайте вспомним, чем отличается город от деревни? - Молодцы!	Словесные: беседа, вопросы. Наглядные: картинки (город, деревня)	Дети собираются вокруг педагога, отвечают на вопросы -В городе много многоэтажных домов, людей, транспорта... -А в деревне дома в основном одноэтажные, нет трамваев и троллейбусов.. -Сказку,	Создаются условия для организации направленного интереса у детей к теме. Привлекается внимание детей.

			Подумайте и скажите, чем отличается сказка от рассказа?		придумывают люди, есть волшебство. - В рассказе описываются реальные события и герои.	
2.	Основной этап					
2.1	Этап постановки проблемы	Создание проблемной ситуации, формулировка проблемы в доступной для детей форме	<p>Педагог:- Сегодня я нашла у дверей своего кабинета красивый маленький предмет, похожий на драгоценный камень. Потом еще один и еще. Давайте посчитаем сколько камней я нашла. Хотите посмотреть?</p> <p>Педагог: - Что же это за камни? -Вы хотите о них узнать?</p> <p>-Вспоминайте, с каким уральским писателем мы недавно познакомились и читали его сказы. <b>(Приложение 2)</b>. Правильно эти камни оставил козлик. Автор П.П. Бажов «Серебряное копытце» .</p>	Словесный: вопросы Практический: счет	<p>Считают вместе с педагогом.</p> <p>Ответы детей</p> <p>-Это портрет П.П. Бажова.</p> <p>Дети разглядывают камни.</p>	Дети приняли проблему и готовы ее решить.

			<p>Хотите оказаться в сказке и увидеть серебряное копытце? В этом нам помогут волшебные камни.</p> <p>-Возьмите каждый в руки камень и говорим волшебные слова:</p> <p>Камень, камень, ты красивый, Обладаешь большой силой. Рукой камень мы потрем, Сразу в сказку попадем.</p>	<p>Словесный: Повторение считалочки</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Берут в руки камни и повторяют слова.</p> <p>Дети заинтересовываются проблемой доказательством своих способностей и готовы вступить в деятельность.</p>	
2.2	Этап ознакомления с материалом	Усвоение (закрепление, расширение, обобщение, систематизация) определенного объема	<p>А чтобы попасть в сказы П.П. Бажова, надо сделать макет «Серебряное копытце».</p> <p>Я предлагаю вам сделать макет из конструктора. Какой конструктор можно использовать?</p>	Словесный: вопросы, ответы, предложения.	<p>Дети принимают активное участие в выборе конструктора.</p> <p>Предлагают ЛЕГО, крупное для постройки избы, маленькое для</p>	<p>Дети знают особенности каждого конструктора и предлагают делать из разных видов конструктора.</p> <p>Развивается память, внимание, мыслительные процессы (выбор</p>

		<p>знаний</p>	<p>Прежде, чем приступить к работе, я предлагаю немножко отдохнуть.</p> <p><b>Физкультминутка: «Козочка»</b></p> <p>Я козочка Ме-ке-ке. (дети идут по кругу)</p> <p>Я гуляю на лужке</p> <p>Острые рожки. (показывают «рожки»)</p> <p>Тонкие ножки (топают ножками)</p> <p>На самой макушке</p> <p>Бархатные ушки. (показывают ушки)</p> <p>Язык полотняный, (показывают язык «лопаткой»)</p> <p>Хвостик конопляный (показывают рукой хвостик сзади)</p> <p>Как прыгну, (подпрыгивают)</p> <p>Сразу забодаю. («бодаются»)</p> <p>Педагог предлагает разбиться на группы и каждой группе выбрать конструктор и то, что они будут</p>	<p>Практически.</p> <p>Физкульт. минутка.</p>	<p>животных. А из Тико- конструктора, сделать главных героев: Кокованю и Даренку.</p> <p>Дошкольники выполняют движения за педагогом.</p> <p>Дети распределяются по</p>	<p>определенной группы фигур для постройки, цвета, размера).</p>
--	--	---------------	---	---	---	--

			делать.		желанию в группы, выбирают конструктор.	
2.3	Этап практического решения проблемы	Овладение действиями, способами решения проблемы	<p>Педагог предлагает небольшие подсказки для каждой группы. <b>(Приложение 3).</b></p> <p>Педагог помогает каждой группе детей.</p> <p>При завершении работы педагог делает макет. Выставляя избу, Кокованю, Даренку, кошку Муренку, а на крышу избы ставит козлика «серебряное копытце»</p> <p>Педагог: «Ребята, мы с вами не только конструировали, но также познакомились с традициями нашего народа, его промыслами. Узнали, что обозначают старинные слова. Пособник – помощник Пожитки – мелкое имущество, домашние вещи. Похлебка – супа из картофеля или крупы. Балаган – временная</p>	<p>Практический:</p> <p>конструирование из различных видов конструктора.</p> <p>Бумага для изготовления лица для Коковани и Даренки</p>	<p>Увлеченно выполняют задание, используя небольшие подсказки педагога.</p> <p>Дети помогают педагогу завершить макет</p>	<p>Развитие творческого воображения, конструктивных умений.</p> <p>Дети с интересом включились в работу.</p>

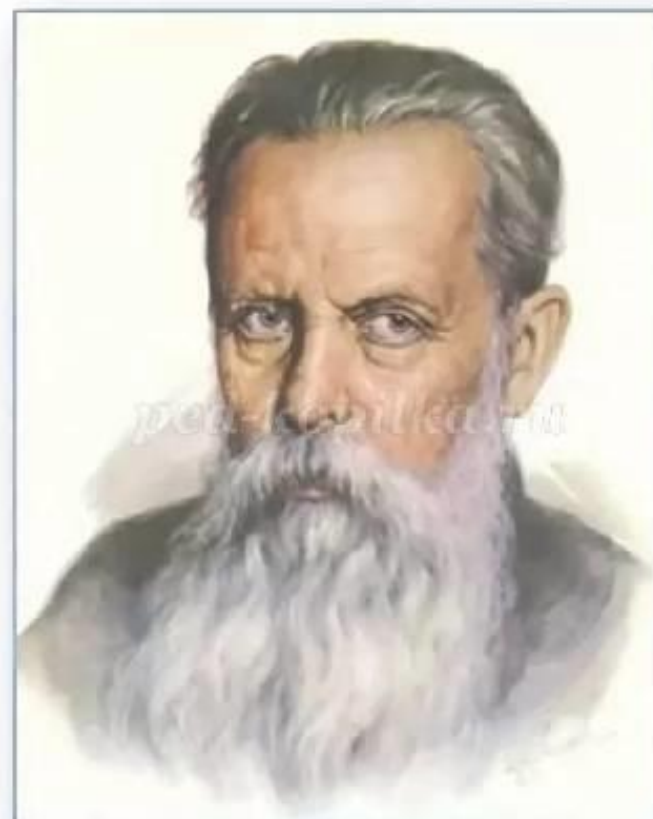
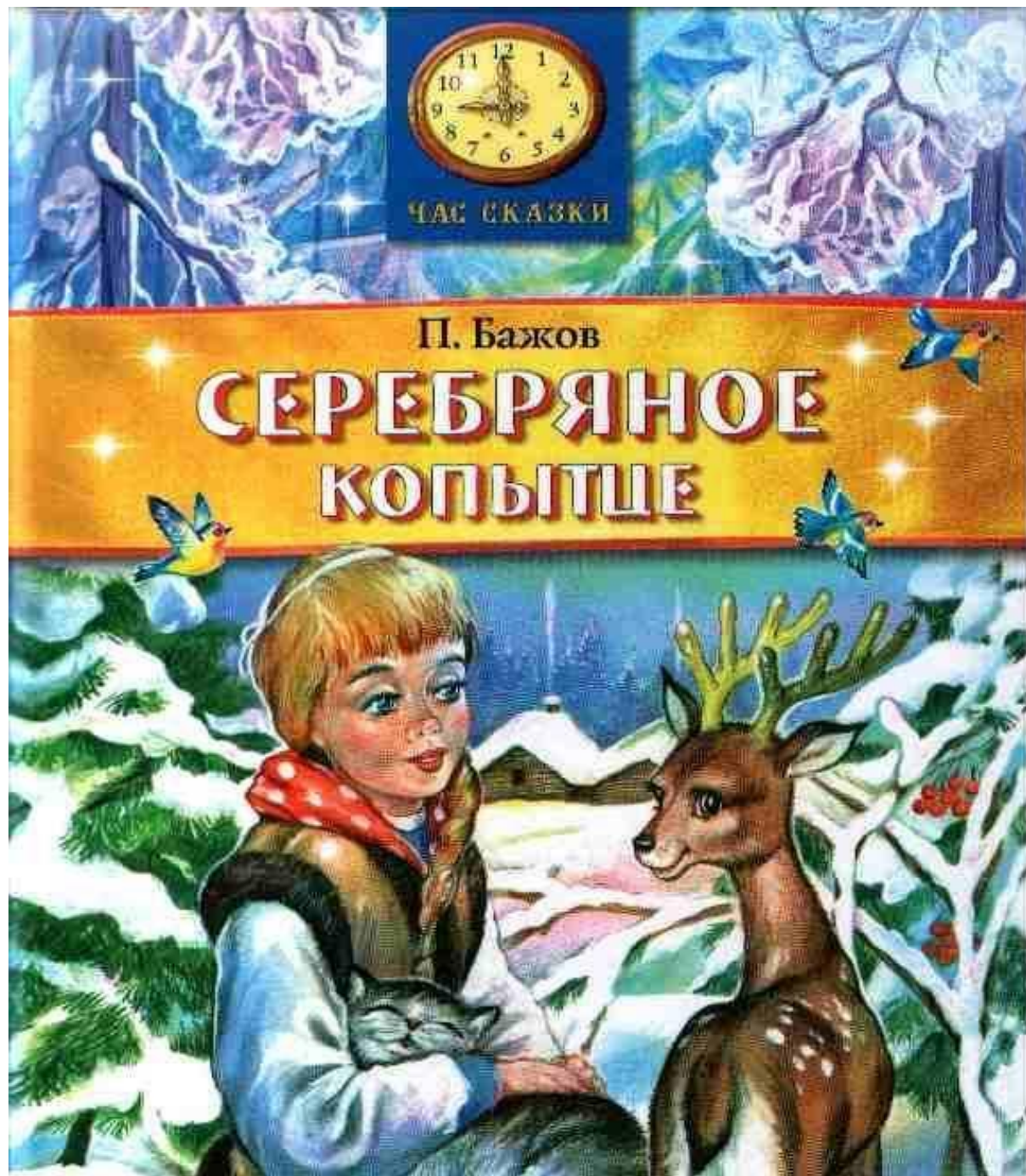


			<p>легкая деревянная постройка.          Душной – запах, идущий от животного. Угрузнешь в снегу – утонешь, провалишься в снег.          Взъестся – невзлюбив, рассердившись, начать упрекать, обвинять, бранить. Несподручно – неудобно, неловко. Лукаво – хитро. Солонина – засоленное мясо. Ворочайся-возвращайся          Дивуются – удивляются</p>	Словесные	Ребята помогают ответить, что означает каждое слово.	
3	Заключительный этап	<p>Подведение итогов деятельности, обобщение полученного опыта, формирование элементарных навыков самооценки</p>	<p>Педагог: Какого писателя мы сегодня вспомнили?          Как называется его сказ?          Удалось ли Даренке увидеть волшебство – как серебряное копытце камешки выбивает? Кто ей в этом помог?          Ребята, и у нас все с вами получилось. Мы побывали в роли героев сказа, потому что каждый из вас делал свое дело, своего героя.          Покажите Ваш смайлик. Как Вы поработали?          В следующий раз, мы с вами построим новый макет, сделаем</p>	<p>Вопросы, напоминающие о цели деятельности.</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Оценивают свою работу на отлично.          У всех детей в руках</p>	<p>Дети научились конструировать по замыслу.          Достаточно хорошо овладели устной речью, могут объяснить техническое решение, могут использовать речь для выражения своих мыслей,  <b>в высказывания в ситуации творчески -</b>          технической и исследовательской</p>

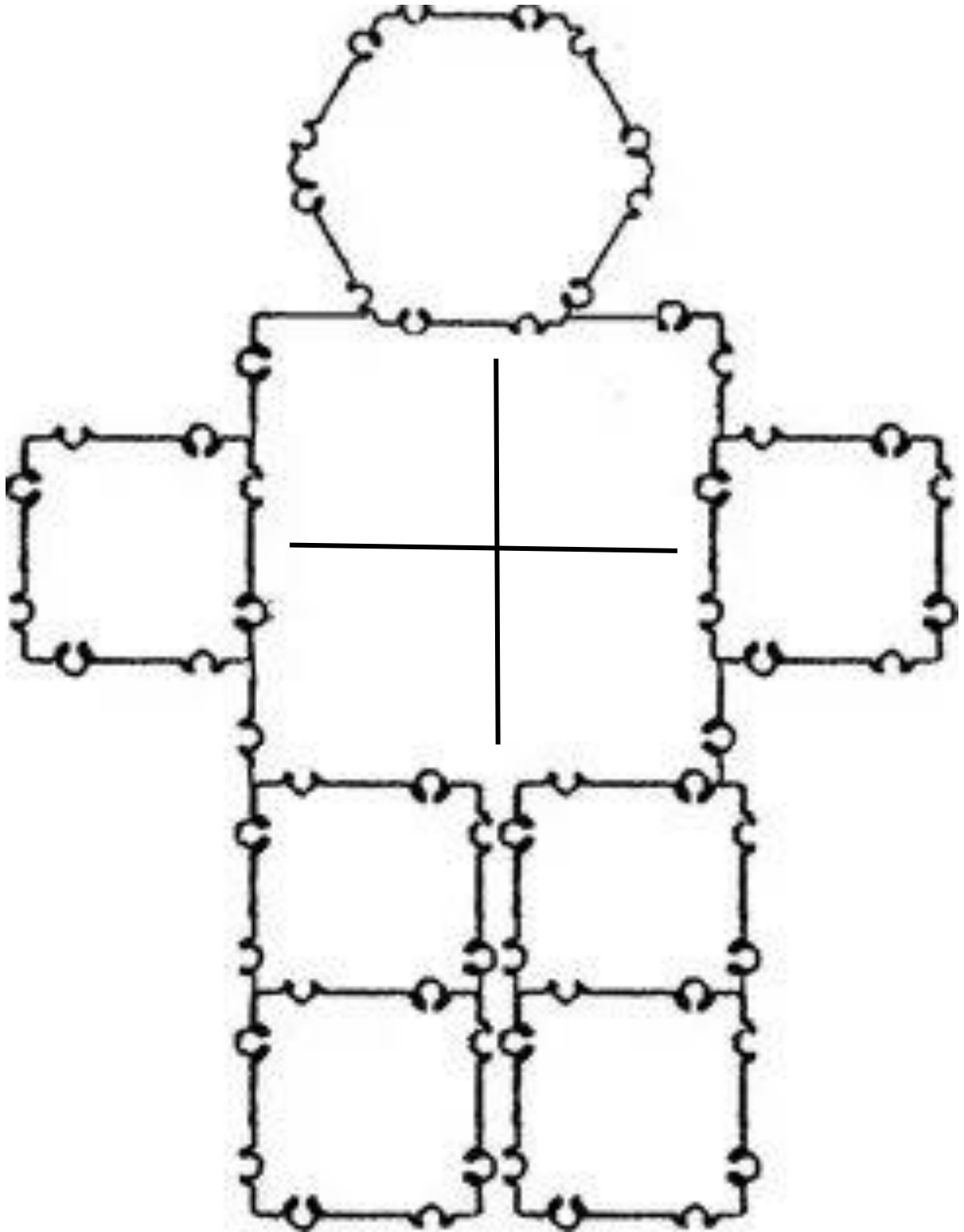
			<p>новых героев.</p> <p>Вы, молодцы! Хорошо потрудились. И вас ждет подарок от Даренки.</p> <p>Педагог раздает детям конфеты в виде камешков.</p>		<p>веселый смайлик.</p>	<p>деятельности. При совместной постройке из <b>ТИКО</b> и <b>ЛЕГО</b> – конструктора развились такие черты характера, <u>как</u> трудолюбие, терпимость, доверие, понимание.</p>
--	--	--	---	--	-------------------------	---



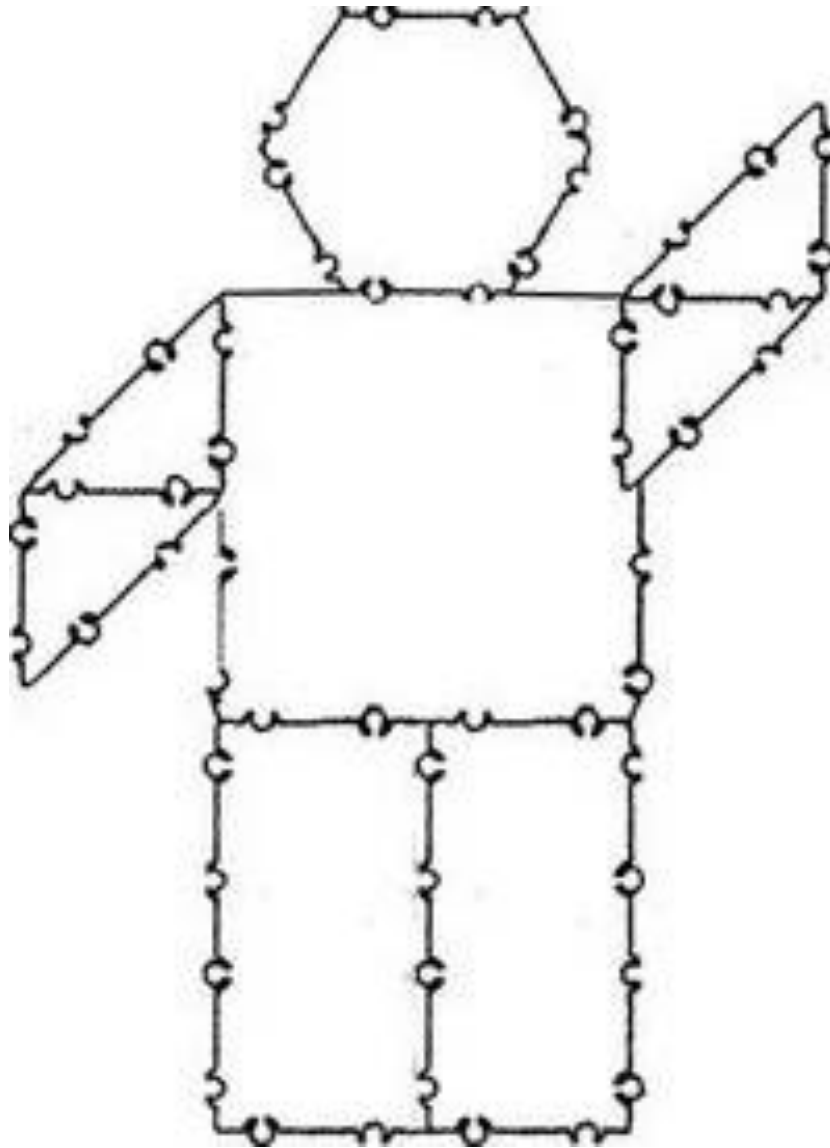




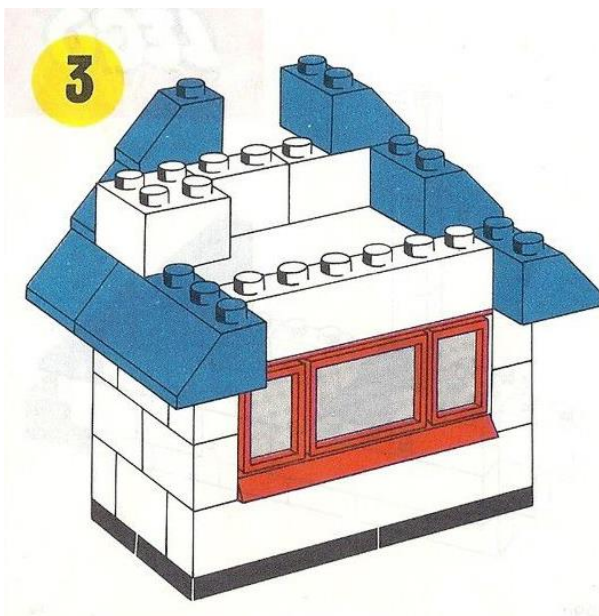
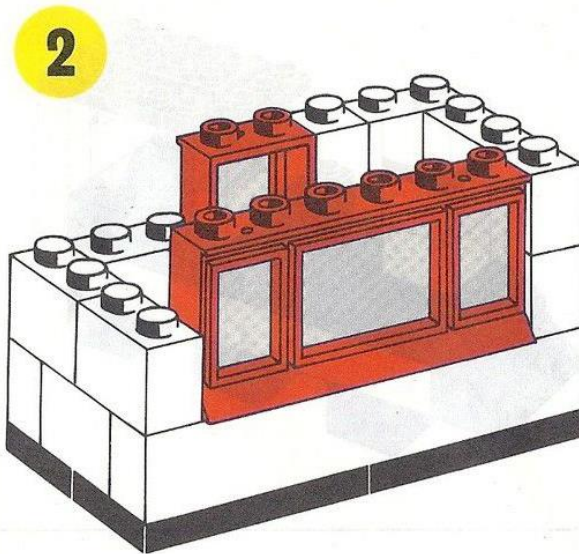
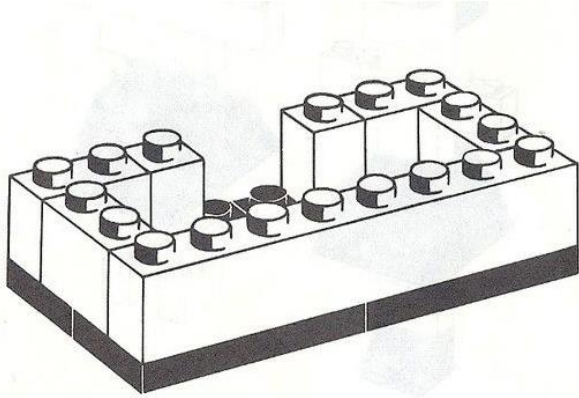
Примерная схема постройки из ТИКО-конструктора деда Кокованя



Примерная схема постройки из ТИКО-конструктора внушка Даренка



## Построение избы из Лего-конструктора







Примерные схемы построек: кошка Даренка, козлик, деревья.

